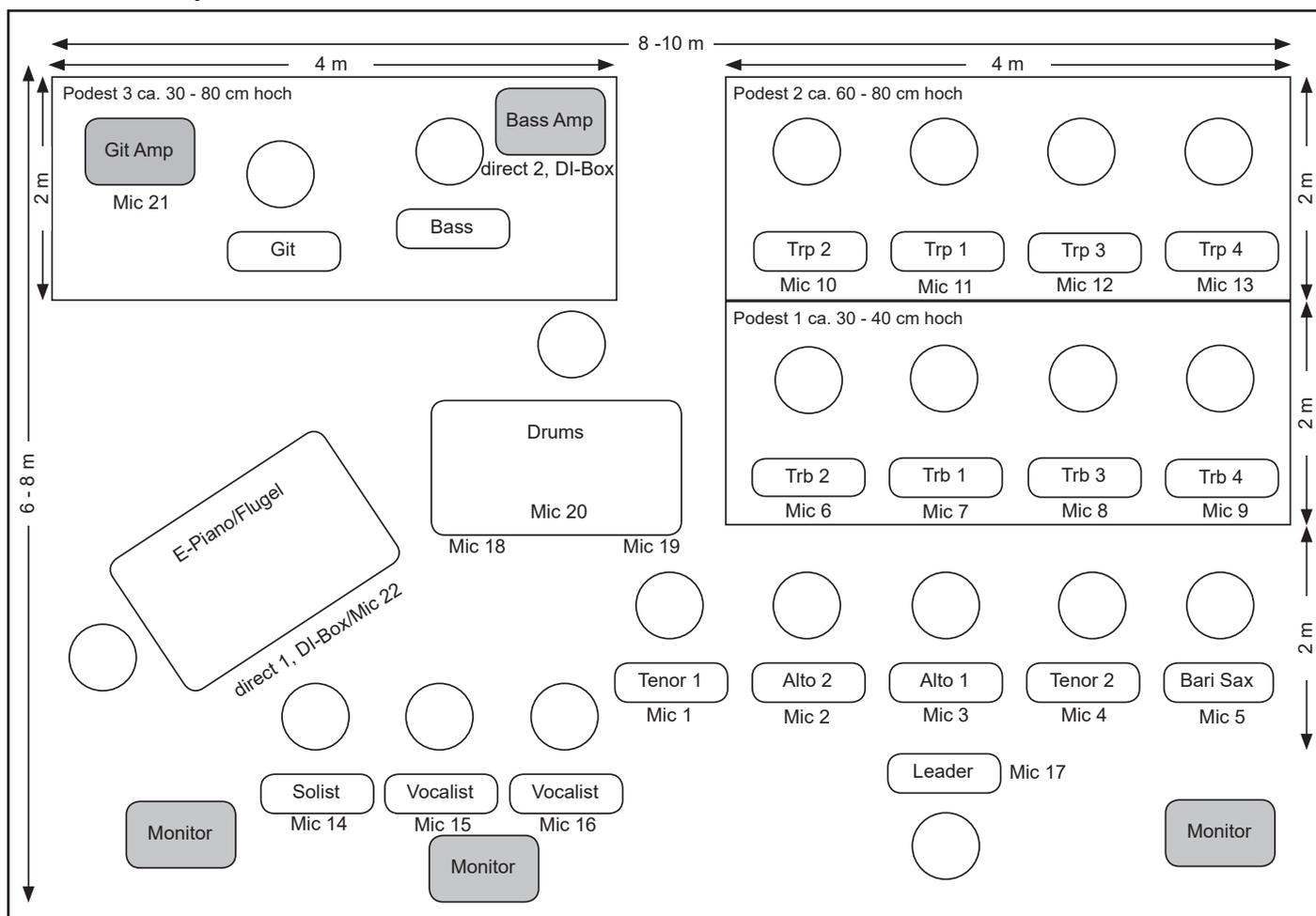


Big Band Ulm e.V.

Bühnenplan und Technical Rider

Großer Saal/Open Air



Erläuterungen:

- Mic 1 - Mic 5 5x Mikrofon Saxophone
- Mic 6 - Mic 9 4x Mikrofon Posaunen
- Mic 10 - Mic 13 4x Mikrofon Trompeten
- Mic 14 1x Mikrofon Solist
- Mic 15 - Mic 16 2x Funkmikrofon Gesang (wird i.d.R. von Band gestellt)
- Mic 17 1x Funkmikrofon Ansage (wird i.d.R. von Band gestellt)
- Mic 18 - Mic 19 2x Overhead-Mikrofon Schlagzeug
- Mic 20 1x Mikrofon Bass-Drum
- Mic 21 1x Mikrofon Gitarrenamp.
- Mic 22 1x Piano/Flügel (optional)
- direct 1 - direct 2 2x Bass und E-Piano

Benötigt werden 16 Stühle ohne Armlehne (5 x Sax, 4 x Trp, 4 x Trb, 3 x Reserve)

Bei Auftritten im Freien muss die Bühne überdacht und vor Spritzwasser geschützt sein.

Die Bühne muss so ausgeleuchtet werden, dass die Musiker die Noten ohne Probleme lesen können und möglichst nicht geblendet werden. E-Piano, Gitarre und Bass benötigen einen Stromanschluss mit 230V.

Weitere Anforderungen:

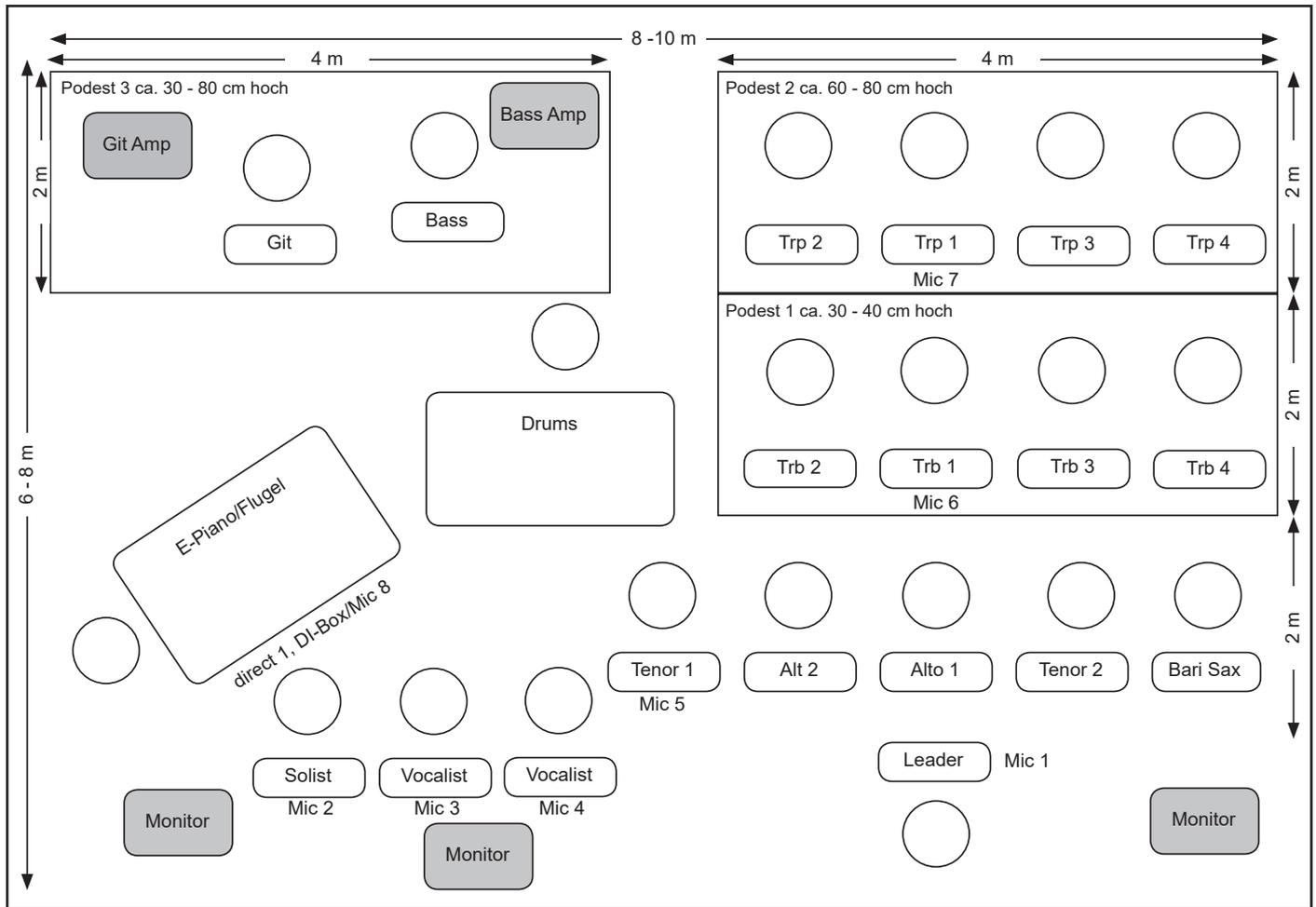
Die Band benötigt ausreichend Parkplätze in der Nähe des Veranstaltungsortes. Einige Fahrzeuge (Rhythmusgruppe und Technik) müssen zum Ausladen in unmittelbare Nähe der Bühne fahren können.

Die Band benötigt ca. 30 min. für den Aufbau der Instrumente und ca. 30 min. für den Soundcheck.

Big Band Ulm e.V.

Bühnenplan und Technical Rider

Kleine Bühne/Akkustisch



Erläuterungen:

- Mic 1 1x Funkmikrofon Ansage (wird i.d.R. von Band gestellt)
- Mic 2 1x Mikrofon Solist
- Mic 3 - Mic 4 2x Funkmikrofon Gesang (wird i.d.R. von Band gestellt)
- Mic 5 - Mic 7 3x Solo Mikrofon
- Mic 8 1x Piano/Flügel (optional)
- direct 1 1x E-Piano

Benötigt werden 16 Stühle ohne Armlehne (5 x Sax, 4 x Trp, 4 x Trb, 3 x Reserve)

Bei Auftritten im Freien muss die Bühne überdacht und vor Spritzwasser geschützt sein.

Die Bühne muss so ausgeleuchtet werden, dass die Musiker die Noten ohne Probleme lesen können und möglichst nicht geblendet werden. E-Piano, Gitarre und Bass benötigen einen Stromanschluss mit 230V.

Weitere Anforderungen:

Die Band benötigt ausreichend Parkplätze in der Nähe des Veranstaltungsortes. Einige Fahrzeuge (Rhythmusgruppe und Technik) müssen zum Ausladen in unmittelbare Nähe der Bühne fahren können.

Die Band benötigt ca. 30 min. für den Aufbau der Instrumente und ca. 30 min. für den Soundcheck.