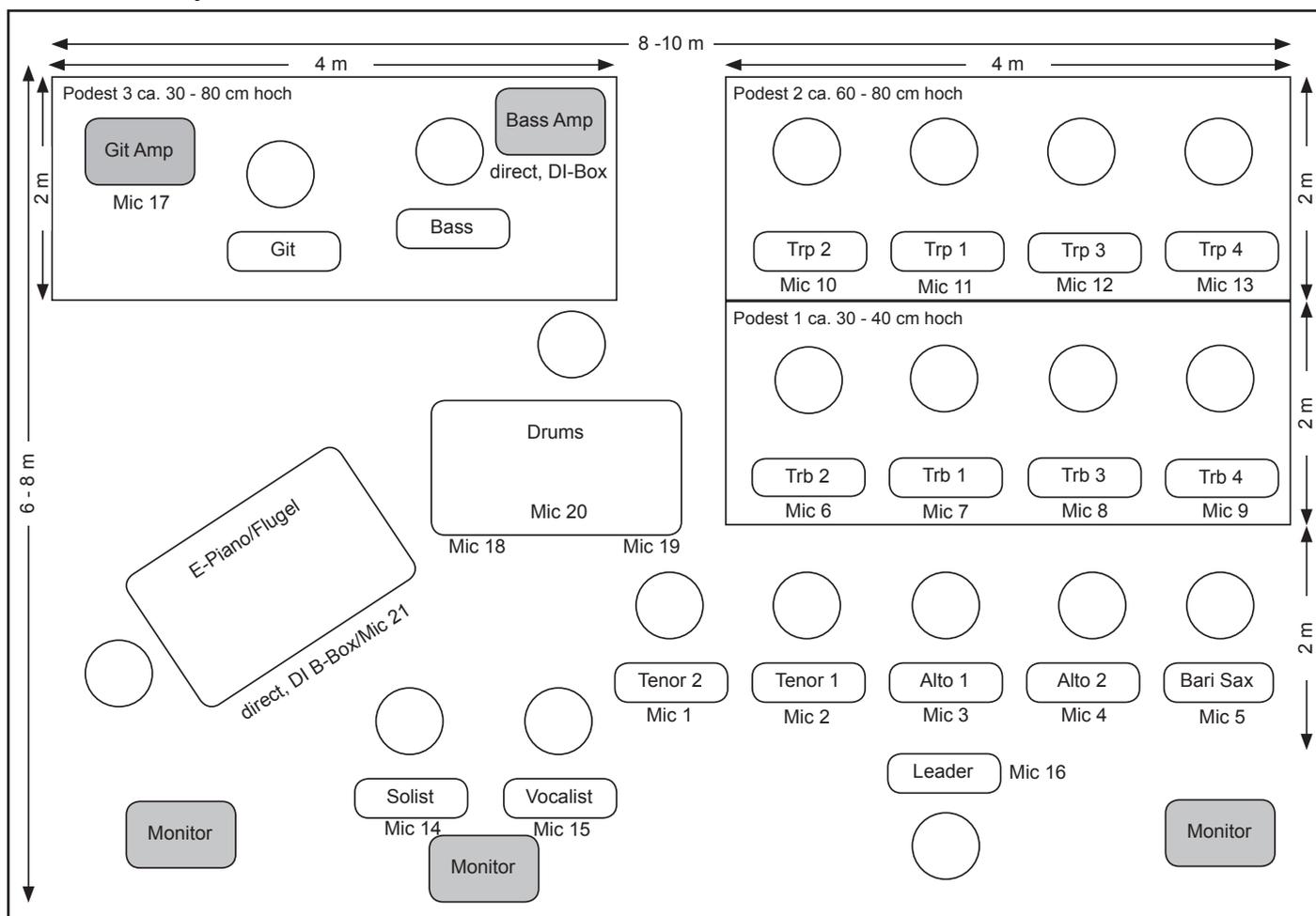


# Big Band Ulm e.V.

## Bühnenplan und Technical Rider

### Großer Saal/Open Air



### Erläuterungen:

- Mic 1 - Mic 5 ..... 5x Mikrofon Saxophone
- Mic 6 - Mic 9 ..... 4x Mikrofon Posaunen
- Mic 10 - Mic 13 ..... 4x Mikrofon Trompeten
- Mic 14 ..... 1x Mikrofon Solist
- Mic 15 ..... 1x Funkmikrofon Sänger (wird i.d.R. von Band gestellt)
- Mic 16 ..... 1x Funkmikrofon Ansage (wird i.d.R. von Band gestellt)
- Mic 17 ..... 1x Mikrofon Gitarrenamp.
- Mic 18 - Mic 19 ..... 2x Overhead-Mikrofon Schlagzeug
- Mic 20 ..... 1x Mikrofon Bass-Drum
- Mic 21 ..... 1x Piano/Flügel (optional)
- direct 1 - direct 2 ..... 2x Bass und E-Piano

Benötigt werden 16 Stühle ohne Armlehne (5 x Sax, 4 x Trp, 4 x Trb, 3 x Reserve )

Bei Auftritten im Freien muss die Bühne überdacht und vor Spritzwasser geschützt sein.

Die Bühne muss so ausgeleuchtet werden, dass die Musiker die Noten ohne Probleme lesen können und möglichst nicht geblendet werden. E-Piano, Gitarre und Bass benötigen einen Stromanschluss mit 230V.

### Weitere Anforderungen:

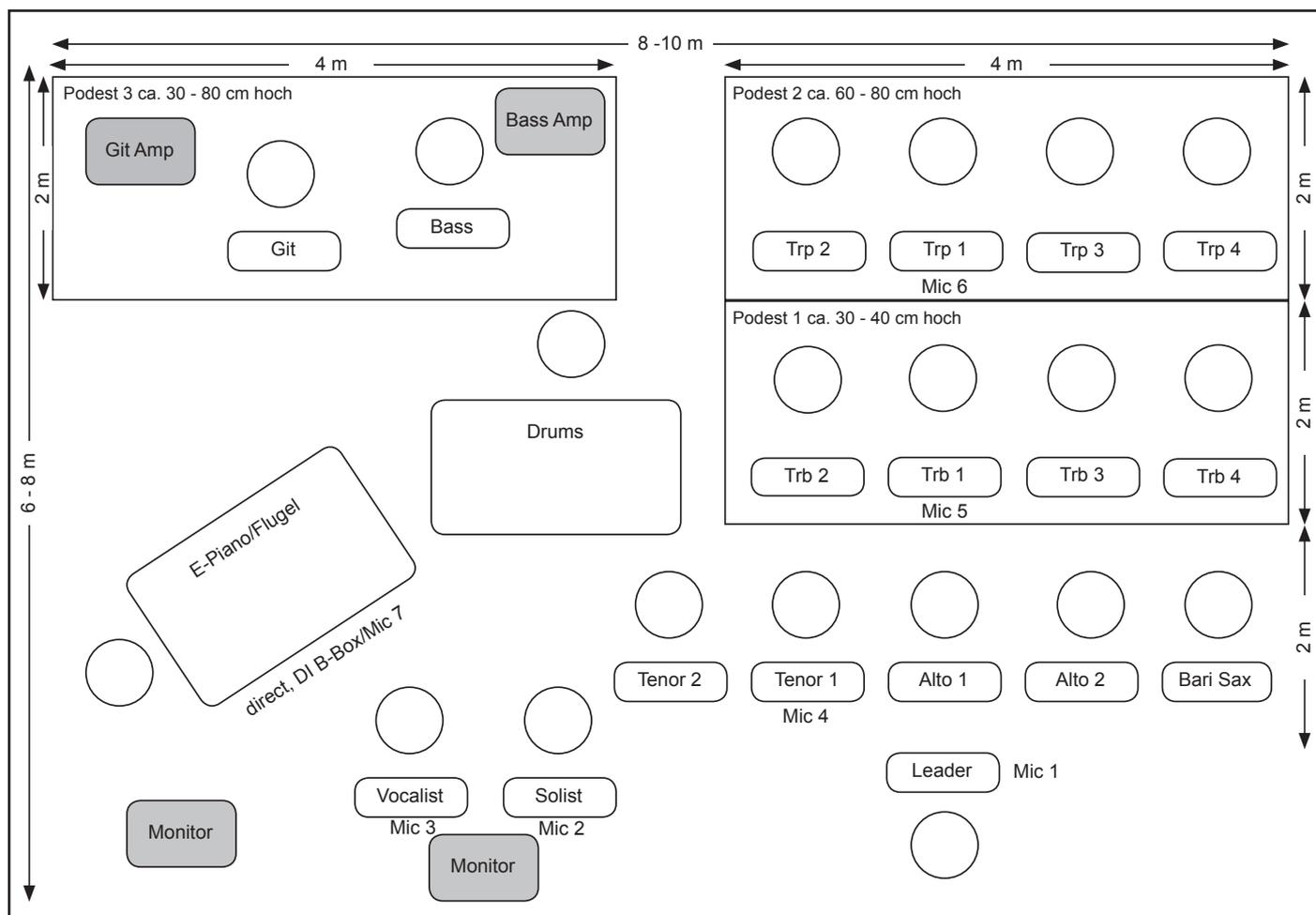
Die Band benötigt ausreichend Parkplätze in der Nähe des Veranstaltungsortes. Einige Fahrzeuge (Rhythmusgruppe und Technik) müssen zum Ausladen in unmittelbare Nähe der Bühne fahren können.

Die Band benötigt ca. 30 min. für den Aufbau der Instrumente und ca. 30 min. für den Soundcheck.

# Big Band Ulm e.V.

## Bühnenplan und Technical Rider

### Kleine Bühne/Akkustisch



### Erläuterungen:

Benötigt werden 16 Stühle ohne Armlehne (5 x Sax, 4 x Trp, 4 x Trb, 3 x Reserve )

Bei Auftritten im Freien muss die Bühne überdacht und vor Spritzwasser geschützt sein.

Die Bühne muss so ausgeleuchtet werden, dass die Musiker die Noten ohne Probleme lesen können und möglichst nicht geblendet werden.

E-Piano, Gitarre und Bass benötigen einen Stromanschluss.

Mic 1 (Ansage Dirigent) und Mic 2 (Gesang) Sender-Mikro werden i.d. R. von der Band gestellt.

### Weitere Anforderungen:

Die Band benötigt ausreichend Parkplätze in der Nähe des Veranstaltungsortes. Einige Fahrzeuge (Rhythmusgruppe und Technik) müssen zum Ausladen in unmittelbare Nähe der Bühne fahren können.

Die Band benötigt ca. 30 min. für den Aufbau der Instrumente und ca. 30 min. für den Soundcheck.